Démarche

Je peins depuis l’enfance. Après des études d’arts, ma vie professionnelle m’a amenée à collaborer à divers projets artistiques (théâtre, sculpture, fresques). Depuis plusieurs années je me concentre sur ma création personnelle.

Le travail présenté ici, entre traces et traits, s’inspire de la Chute, crise existentielle de l’Être.

Petites œuvres sur papier, j’explore les taches et le dessin. J’utilise la gravure pour trouver une force dans le trait, l’implication du corps malgré le petit format.

Développées en plus grand, je couche l’incertitude, le doute et l’angoisse, sur les draps de coton qui nous enveloppent durant le sommeil.

 Anne PROCOUDINE-GORSKY